

# KÜÇÜK ADIMLAR

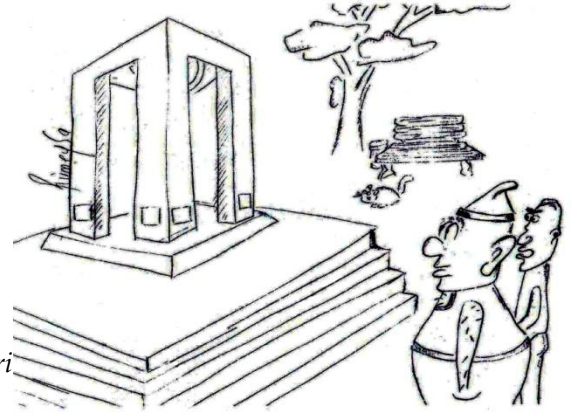
Her şey küçük bir  
adımla başlar.

SULUOVA ŞEHİT METEHAN ATMACA ANADOLU LİSESİ  
HAFTALIK OKUL GAZETESİ

8. BASKI  
25.04.2018

## Tarihte Bugün:

- Daniel Defoe'nun ünlü romanı 'Robinson Crusoe' yayımlandı.
- Türkiye'de, Kars ve Ardahan işgalden kurtuldu.
- Türkiye İstatistik Kurumu (o dönemki adıyla Merkezi İstatistik Dairesi) kuruldu.
- İngiliz - Fransız kuvvetleri, Çanakkale'ye çıkarma hareketi başlattı. Kara savaşları başladı.
- Anayasa Mahkemesi kuruldu.
- Merkez Bankası'na özerklik getiren yasa TBMM'de kabul edildi.
- Cambridge Üniversitesi'nde iki bilim adamı, kalıtsal özellikleri ebeveyniden çocuğa taşıyan deoksiribonükleik asit (DNA) adını verdikleri molekül yapısını buldular.



## BU EDEBİYATÇIMIZI TANIYOR MUSUNUZ ?

### CEMAL SAFİ

- 1938 yılında Samsun'da doğdu.
- Şiirlerini ilk defa Orhan Gencebay besteledi.
- 1989 Yılında Zekai Tunca'nın bestelediği "Rüyalarım Olmasa", 1990 yılında Selçuk Tekay'ın bestelemiş olduğu Vurgun'un Güftekarı olarak Hürriyet Gazetesi'nin Altın Kelebek, Milliyet Gazetesi'nin Yılın En Sevilen On Şarkısı birincilik ödülleri aldı.
- 1991 yılında yine Zekai Tunca'nın bestelediği "Gözüm Kesmiyor" şarkısıyla Milliyet Gazetesi'nin, 1991 yılında TRT'nin açmış olduğu yarışmada yine "İmkansız" şarkısıyla En İyi Türk Sanat Müziği ödülünü aldı.
- Safi, Türk Dil Kurumu tarafından, 2003 yılında yapılan Dil bayramında Türkçe'yi en etkin ve güzel kullanan şair olarak ödüllendirildi.
- Şiirleri İtalyanca, Rumence ve Arnavutça'ya çevrildi.
- Cemal Safi, KOAH hastasıydı ve beyne pıhtı atması sebebi ile aylardır yoğun bakımdan çıkamamıştı. Cemal Safi 17 Nisan 2018'de vefat etmiştir.



Cemal SAFİ (15 Ekim 1938 - 17 Nisan 2018)

## ŞİİRLERİ

- Ya Evde Yoksan
- İç Benim İçin
- Aşşen
- Vurgun
- Tek Hece (Aşk)
- Sende Kalmış
- İmkansız (Rüyalarım Olmasa)
- Aheste
- Yeter Artık Daha Fazla Üzemezsin
- Eskici
- Git
- Senden Sadece Beni Sevmeni İstiyorum
- Telefonda Sen
- Bırak Beni Gideyim
- Kılavuzum Karga Çıktı Neyleyim
- Gelin Birlik Olalım

### Aşşen

İklimler çileme çare bulmuyor.  
Mevsimler halimi sormuyor Aşşen...  
Sakiler derdime derman olmuyor.  
Şarkılar yarımı sarmıyor Aşşen...

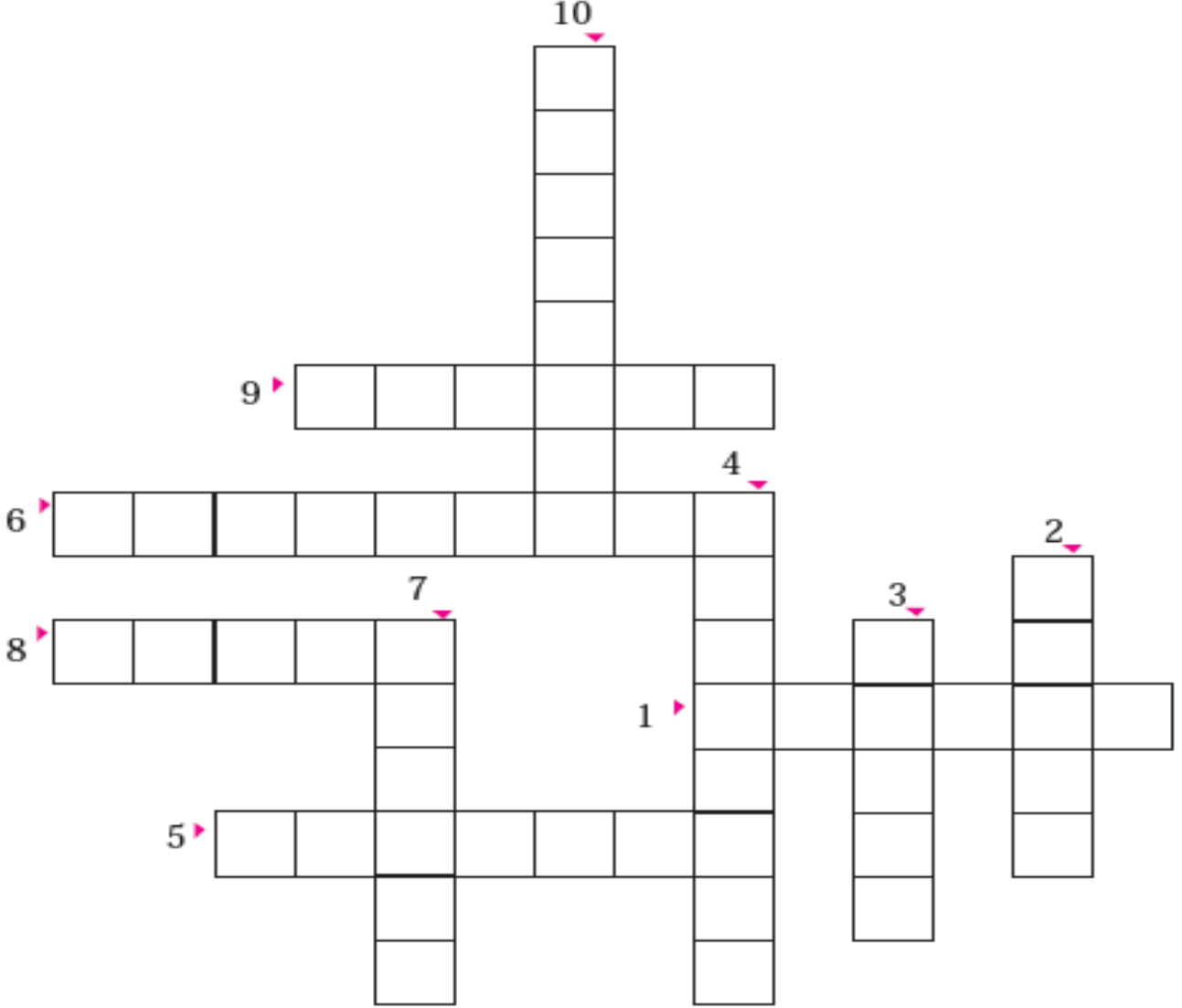
İlkbahar, yaz derken hazanım soldu.  
Murada ermeden miyadım doldu.  
Kalp gözüm, ellere bakar kör oldu.  
Senden başkasını görmüyor Aşşen...



# KÜÇÜK ADIMLAR



## BUL BAKALIM



- 1-Raşitizm sonucu sırtta ve göğüste oluşan tümsek
- 2-Buğday, nohut vb. tanelerle kuru yemişlerin bir arada şekerle kaynatılmasıyla oluşan bir tür tatlı
- 3-Oruca başlama zamanı
- 4-İzah
- 5-Kısa, hafif, cepte veya belde taşınan ateşli silah
- 6-Portakalın kardeşi
- 7-Geçerli, kabul edilen, hoş karşılanan
- 8-Osmanlı İmparatorluğu'nda koyun ve keçi gibi küçükbaş hayvanlardan alınan vergilerdir
- 9-Direngen, ayak direyici
- 10-Mutlu



# KÜÇÜK ADIMLAR



## NE NASIL YAPILIR

- 1-Öncelikle bol miktarda karbonat ve biraz saç kremi hazır ediyorsunuz.
- 2-3 bardak kadar karbonatı bir kase nin içine koyuyorsunuz.
- 3-Ardından saç kreminizi alıyor ve bir bardağa yarısını geçmeyecek kadar koyuyorsunuz.
- 4-Miktarını ayarladığınız yarım bardak saç kremi karbonatın üzerine ilave ediyorsunuz.
- 5-Karbonat ve saç kremi elinizle bir güzel karıştırıyorsunuz.
- 6-İyice birbirine karışan ikili, yumuşak bir hamur gibi olduysa üzerine göz kararı biraz daha karbonat ekliyorsunuz.
- 7-Ve sahte karlarınız hazır oldu bile!



# KÜÇÜK ADIMLAR

## OKUNACAKLARDA BU HAFTA

AHMET HİKMET MÜFTÜOĞLU

### Çağlayanlar



#### ÖZETİ:

Çağlayanlar **bir öykü kitabıdır**. Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun "Türkeli Zeybeklerine" başlığıyla yazdığı sunuşta belirttiği gibi, "Bu vatan ya senindir, ya kimsenin!" diyerek okura seslenen, onu vatana, örf, adet ve dinine sahip çıkmaya çağıran hikâyeler toplamıdır. Bunların sayısı **on yedidir**.

#### Kitaptaki öykülerin kısa özetleri:

#### PADİŞAHIM ALINIZ MENEKŞELERİMİ, VERİNİZ GÜLÜMÜ

Samime Hanımla yardımcısı Ayşe aynı kaderi paylaşır. İki dert ortağı olurlar Ayşe'nin pederi 5 yıldır Trablusgarp'tadır. Nişanlısı Tosun da Trablus'a sevk edilir. Samime Hanım'ın kocası Binbaşı Tuğrul Bey de Trablus'a savaşmaya gider. İki de yollarını bekledikleri erkeklerden "gülüm" diye söz ederler. Bir gün gazete haberlerine bakarken Ayşe'nin babasının şehit düştüğünü öğrenirler. İki de üzüntüden kahrolur. Sabaha kadar dua edip, namaz kılarlar.

O gece Ayşe rüyasında nişanlısı Tosun'u görür. Gördüğü inciler mücevherler karşısında nişanlısına; "ben bunları yarın padişaha götürür, senin bedelini veririm" der. Tosun ise; "benim bedelim bir avuç inci, yakut muduri Benim bedelim bu çöllerin bütün kumlarıdır, Trablus'tur. Sen Padişaha kendin gibi günahsız şeyler hediye etmelisin. Padişahımıza bir demet çiçek götür ve karşılığında beni ondan iste. Gönlüm diyor ki; ben şehit olmamışsam çiçekleri mutlaka vereceksin." Ayşe ertesi gün bahçeden bir demet menekşe toplar ve sarayın kapısına gider. Orada bir tabur askerle karşılaşır. Askerlerden birisini nişanlısı Tosun'a benzetir. Heyecandan baygınlık geçirir. Kendine geldiğinde elinde sınıksız tuttuğu menekşelerin çamurların içinde ezilmiş olduğunu görür o anda Tosun'un "ben şehid olmamışsam çiçek-leri mutlaka vereceksin" sözleri beynini yakar.

#### TURHAN NASIL ÇILDIRDI

Turhan Paris'te hukuk ve sosyoloji eğitimi görmüş bir gençtir. Arzusu siyasetle uğraşmak; milleti için, İslâmiyet için yaşamak, çalışmaktır. Çalışmalarıyla büyük bir nam bırakmak ister. İslâmlar, Türkler, Tatarlar hakkında ne kadar kitap varsa okur. Türklerin ve Müslümanların geçmişteki kuvvet-lerinin ve bugünkü düşkünlüklerinin nedenlerini öğrenir. Bilgi ve görgüsünü geliştirmek için bütün dünyayı gezer. İstanbul'a geldiğinde ise, Türklük ve İslâm adına bir kez daha hayal kırıklığına uğrar.

Büyük bir kültürel yozlaşmayla karşılaşır. İslâmlık ve Türklüğü tekrar eski günlerine döndürmek amacıyla Türk Ocağına devam etmeye başlar.

Bir gün ortalık ağarırken kendini Sultan Selim Camiinin şerefesinde bulur. Korkuluğun -üzerinden kendisini aşağıya atar. Cebinden çıkan kağıtta şöyle yazar: "Ey Yavuz! Milletimin selâme-tini yalvaracaktım. Ayaklarına kapanmak için sana yükselmek istedim. Yan yolda gözlerim karardı. Düştüm. Allah günahımı affetsin!" ...

#### YATAĞAN

Yazar, İstanbul'un en iyi ailelerinden birinin oğlu genç bir zabıt olan arkadaşı Tuğrul'un evine ziyarete gelir. Tuğrul, Elena isimli bir kadınla yaşamaktadır. Bir gün kadın Türklüğe ve Müslümanlara hakaret dolu bir mektup bırakarak ve Tuğrul'a atalarından kalan firuze ve mercan işlemeli "yatağan" ı da alarak kaçır. Bu ihanet iki genci pek fazla şaşırtmaz. Çünkü Osmanlı'nın egemenliği altında yaşayan bütün milletler hep ona ihanet etmiştir.

# KÜÇÜK ADIMLAR

## BİLİM KÖŞESİ



### ROMAN:

- *Hayal ve Hakikat* (Ahmet Mithat ile)
- *Muhâdarât*
- *Refet*
- *Udi*
- *Enin*

### ANI-İNCELEME-MEKTUP:

- *Nisvan-ı İslam*
- *Levayih-i Hayat*
- *Taaddüt-ü Zevcata Zeyl*
- *Namdarın-ı Zenan-ı İslamiyan*
- *Ahmet Cevdet Paşa ve Zamanı*

### TARİH:

- *Kosova Zaferi-Ankara Hezimet*

### NEDEN MAVİ MEYVE VEYA SEBZE YOK?

Bitkilerin rengini veren pigmentlerin kimyasal yapıları, düşük dalga boylarında ortaya çıkan renkleri vermek üzere gelişmiştir. Mavi ve yakın renkleri oluşturan bileşikler, ya zehirlidir ya da enerji açısından ekonomik değillerdir. Bunun da ötesinde, meyveler aslında bitkinin üreme amacıyla oluşturduğu yapılardır ve kırmızı-sarı arası tonlar en fazla dikkat çeken renkler olmaları nedeniyle meyve yiyici canlıların ilgisini yeşil-mavi tonlarından daha fazla cezbeder.



Çiçek yaprakları, meyvelerden çok daha küçük ve ince yapılı olmaları nedeniyle mavi renk tonlarında görülebilirler. Ancak, yukarıda saydığımız nedenlerden ötürü mavi renk ve tonları, bitkinin meyve ve sap gibi daha büyük ve kalın organlarında görülmez. Bu nedenle de, yaban mersini, erik ve patlıcan gibi meyvelerde (patlıcan da bir meyvedir) söz konusu renklerin tonlarını görebilmemize karşın, gerçek anlamda mavi meyve bulunmamaktadır.

Fatma Aliye (9 Ekim 1862 - 13 Temmuz 1936)

→Fatma Aliye, 9 Ekim 1862'de İstanbul'da Tarihçi Ahmed Cevdet Paşa ve Advüde Hanım'ın kızı olarak dünyaya geldi.

→Fatma 17 yaşında gençcik bir kızken 1877 - 2878 Osmanlı Rus Harbi'nde Plevne Savunması ile adını tarihe yazdırmış ünlü Gazi Osman Paşa'nın yeğeni Kolağası Faik Bey ile evlendi. Bu evlilikten dört kızı oldu.

→Kocasından çıkan izinle Fatma Aliye ilk kez 1889'da Georges Ohnet'in Volonte romanını "**Meram**" adıyla tercüme etti. Bu roman "**Bir Hanım**" imzasıyla yayınlandı.

→Fatma Aliye, babasından başka bir de Ahmed Mithat Efendi'nin de dikkatini çekmişti. Ünlü yazar "**Bir Hanım**"ı Tercüman-ı Hakikat gazetesinde övgü dolu sözlerle anlattı. Ayrıca Fatma Aliye'yi manevi kızı olarak kabul etti.

→Fatma Aliye ilk tercümesinden sonraki tercümeleri için artık "**Mütercime-i Meram**" adını kullanacaktı.

→Sadece tercüme yapmakla yetinmedi. İyiden iyiye kitap çalışmalarına da başladı. Ahmed Mithat Efendi ile yazdıkları "**Hayal ve Hakikat**" romanı Fatma Aliye'nin ilk kitap deneyimi oldu. Roman, kadın ve erkek ayrı ayrı olmak üzere iki kalemden anlatılıyordu. Fatma Aliye kadın tarafının kalemini ustalıkla taşıdı. Bu roman "**Bir Kadın ve Ahmed Mithat Efendi**" imzasıyla yayınlandı.

→Fatma Aliye nihayet 1892'de "**Muhadarat**" adını verdiği ilk romanını bu kez kendi adıyla yayınladı. Romanın konusu bir kadının ilk aşkını unutamayacağı inancını çürütmek üzerineydi.

→Bu romanın başarısı diğerlerini yazmak için bir referans olmuştu. Fatma Aliye, Zafer Hanım'ın 1877 yılında yayınladığı "**Aşk-ı Vatan**" romanına rağmen, Zafer Hanım'ın bundan başka bir kitap yazmayışı ve buna karşın kendisinin de beş romanı olması sebebiyle, "**İlk Kadın Romancı**" ünvanını alacaktı.





# KÜÇÜK ADIMLAR



## BİR DEMET RÖPORTAJ

*Bu haftaki konuğumuz okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Esra TANGÜN ÇITLAK*

### **1-Size edebiyatı sevdiren kişi ya da olay nedir?**

Lisede edebiyat öğretmenim Nurten Hanım bana edebiyatı sevdirmişti. Alanında çok başarılı biraz da sert bir öğretmendi. Bu mesleği seçmemde rolü büyüktür.

### **2-Tarihte bir edebiyatçıyla konuşma şansınız olsaydı kiminle ve hangi konu hakkında konuşmak isterdiniz?**

Necip Fazıl Kısakürek ile konuşmak isterdim. Şiirlerinin konusunu ve o şiirleri yazarkenki duygularını konuşmak isterdim. O kadar etkileyici sözü nasıl harmanladığını sorardım.

### **3-Bayan öğretmen ve erkek öğretmen arasındaki fark nedir?**

Bayan öğretmenler doğal olarak daha duygusal oluyorlar, bence en büyük fark bu.

### **4-Gençlere hangi ders çalışma metodunu tavsiye edersiniz?**

Edebiyat için konuşayım; öncelikle kendilerine çok iyi bir kaynak seçip oradan kendilerine göre güzel bir özet çıkarmalarını ,buna çalıştıktan sonra da bu konuyla ilgili bolca test çözmelerini ve arada sırada konuyu tekrar etmelerini tavsiye ederim.

### **5-Nasıl bir çocuktunuz?**

Ailem çok özel bir çocuk olduğumu söylüyor. Annem ve babamın benimle ilgili yazdığı notlar var. Bunları şu an okumak çok hoşuma gidiyor. Bu notlardan birçok bilgi ediniyorum. Çocukken avukat olmak istediğimi söylüyormuşum. Genelde seçici ve disiplinli olduğumdan söz etmişler.

### **6-En sevdiğiniz hobiniz nedir?**

Kitap okumayı çok seviyorum tabi ki. Yemek yapmayı ve bitkilerle ilgilenmeyi de seviyorum ama bu konuda imkanım maalesef kısıtlı.

### **7-Hayalinizdeki üniversite hangisiydi ve hangi bölümdü?**

Her zaman edebiyat bölümü okumak istedim ama İstanbul Üniversitesi'nde okumak en büyük hayalimdi.

### **8-Bu okula gelirkenki beklentileriniz neydi ve karşılandı mı?**

Ben on bir yıl dershanecilik yaptıktan sonra milli eğitime atandım. Beklentilerimi tam karşıladığını söyleyemeyeceğim, tecrübelerimi burada aynen kullanabileceğimi düşünmüştüm ama öyle olmadı, aslında çok daha güzel şeyler yapılabilir, okullarda her türlü imkanımız var.

### **9-Kitap yazmayı hiç düşündünüz mü?**

Hayır düşünmedim okumak daha zevkli bence, herkes en iyi olduğu işi yapmalı, şimdilik iyi bir okuyucu olmak güzel.

### **10-Sizce Türkçeye yeterince önem veriliyor mu?**

Bence Türkçeye yeterince önem verilmemekle beraber dilimizin son zamanlarda yozlaştırıldığını düşünüyorum. En çok da sosyal medyada insanların yabancı dili kullanmalarını tuhaf karşıyorum, sonuçta hitap edilen kitlenin çok az bir kısmı yabancı dil biliyor, hatta hitap edenin kendisi bile.

# KÜÇÜK ADIMLAR

## OKULUMUZDAN ETKİNLİKLER

*Okulumuz 10/A sınıfı öğrencilerinin ve sınıf öğretmenleri Merve YÖRÜK'ün başlatmış olduğu Mavi Kapak Toplama etkinliği ile 5000 adet kapak toplanmıştır. Toplanan bu kapaklar gerekli kuruluşlara gönderilmiştir. 10/A sınıfı öğretmen ve öğrencilerine gösterdikleri hassasiyetten dolayı teşekkür ederiz. Etkinliğimiz halen devam etmektedir.*

*Okulumuz öğretmenleri Büşra ÇALIŞICI, Derya YÜCE ve okulumuzun müdür yardımcısı Aslan Kudret DOKER'in öncülüğünde okulumuz Nevşehir Kapadokya'ya bir gezi düzenledi. Pazar gecesi yola çıkan gezi ekibi pazartesi gününü Nevşehir Kapadokya'da geçirdi. Günü sonuna kadar değerlendiren gezi ekibi pazartesi akşamı tekrar yola çıktılar ve geri döndüler.*

*Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Kenan AYKOÇ ve 10/A sınıfı öğrencilerinden Elif YARAŞIR ve Yağmur YAVUZ'un başlatmış olduğu Kitap Toplama Etkinliğine herkesin desteğini bekliyoruz. Arkadaşlarımıza başlatmış olduğu bu etkinlikten dolayı teşekkür ederiz.*



# KÜÇÜK ADIMLAR

## HAYALİMDEKİ ÜNİVERSİTE

### FIRAT ÜNİVERSİTESİ (ELAZIĞ)



Köklü bir geçmişe sahip olan Fırat Üniversitesi, eğitim-öğretim hizmetine zengin bir kültür hayatı bulunan Elazığ'da başlamıştır. Daha sonra Elazığ'ın ilçeleri başta olmak üzere, Bingöl, Muş ve Tunceli illeri ile Erzincan'ın Kemaliye ilçesinde yükseköğretim kurumları açarak ve aynı zamanda lisansüstü faaliyetleri ile üniversitelere eleman yetiştirerek Doğu ve Güneydoğu Anadolu'da yükseköğretimin gelişimine önemli katkı sağlayan bir yükseköğretim kurumu haline gelmiştir.

Elazığ'da yükseköğretim, 1967 yılında açılan Yüksek Teknik Okul ile başlamıştır. Aynı yıl içerisinde Ankara Üniversitesi Senatosunun Elazığ'da Veteriner Fakültesinin kurulmasını öngören kararı, Milli Eğitim Bakanlığınca onaylanmıştır. Yüksek Teknik Okul, 1969 yılında Elazığ Devlet Mühendislik ve Mimarlık Akademisi (EDMMA)'ne dönüştürülmüş, Veteriner Fakültesi de 1970 yılında Ankara Üniversitesine bağlı olarak eğitim-öğretime başlamıştır. Elazığ'daki yükseköğretim kurumları, 11 Nisan 1975'de "Fırat Üniversitesi" adıyla tek bir çatı altında toplanmış ve Veteriner Fakültesi, Fen Fakültesi ve Edebiyat Fakültelerinden oluşan bir yapı çerçevesinde faaliyete başlamıştır. EDMMA ise Mühendislik Fakültesine dönüştürülerek, 1982 yılında kurulan Tıp Fakültesi ile birlikte Üniversite bünyesinde yer almıştır.

### FIRAT ÜNİVERSİTESİ'NDEN BİRKAÇ KARE



### BİLMECE BULMACA

- En çok hap nerede satılır? (Ağrı)
- Düşünen file ne denir? (Filozof)
- İki camlı pencere, Bakıp durur her yere. (Gözlük)
  - Bütün herkesin bildiği Hayat ve Ölüm arasındaki nedir? (Ve)
- Kolu var, bacağı yok, Dikdörtgeni var, karesi yok. (Kapı)
- Küçük kare kutu, İçi insan dolu. (Televizyon)

Danışman Öğretmen  
Kenan AYKOÇ

Emeği Geçen Öğrenciler  
Esra ARSLANTAŞ  
Nurullah ASLAN  
Rabia DOĞAN  
Rümeysa DOĞAN  
Sıla TÜRKMEN  
Tuğçe ERDAL  
Yaren ÇOLAK



Kucuk\_\_adimler