

KÜÇÜK ADIMLAR

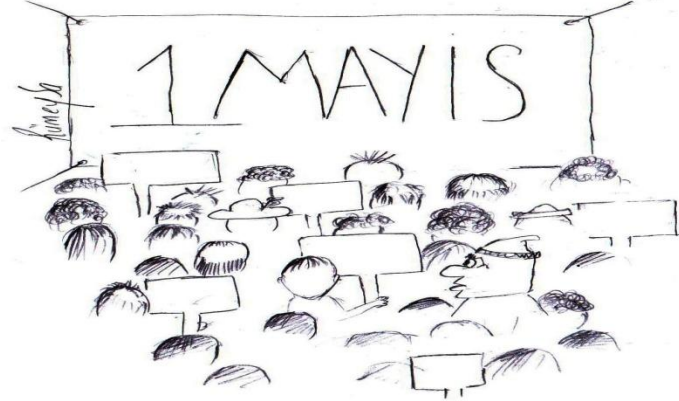
Her şey küçük bir adımla başlar.

SULUOVA ŞEHİT METEHAN ATMACA ANADOLU LİSESİ
HAFTALIK OKUL GAZETESİ

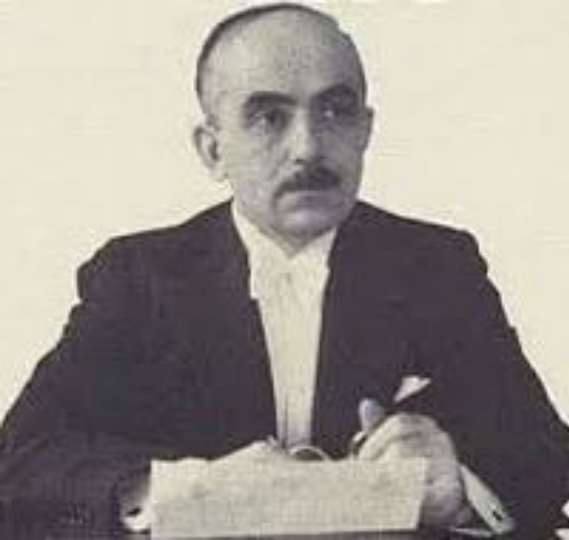
9. BASKI
01.05.2018

Tarihte Bugün:

- 1 Mayıs işçilerin ortak bayramı olarak kabul edildi.
- Takrir-i Sükun Kanunu'yla her türlü gösteri ve yürüyüş yasaklanınca, 1 Mayıs da kitlesel olarak kutlanamaz hale geldi.
- Şimdilerde artık Cüce Gezegen sınıfından sayılan Plüton gezegeni resmen isimlendirildi. Gezegen 18 Şubat 1930'da keşfedilmişti.
- Hürriyet gazetesi, Sedat Simavi tarafından İstanbul'da kuruldu.
- Aydınlık Dergisi kuruldu.
- TRT internet sitesi, trt.net.tr yayına başladı.



BU EDEBİYATÇIMIZI TANIYOR MUSUNUZ ?



Yakup Kadri Karaosmanoğlu (1889-1974)

Eserleri

Roman: Yaban, Kiralık Konak, Sodom ve Gomore, Hüküm Gecesi, Ankara, Nur Baba, Panorama I-II, Bir Sürgün, Hep O Şarkı
Öykü: Bir Serencam, Rahmet, Milli Savaş Hikâyeleri

Mensur Şiir: Erenlerin Bağından, Okun Ucundan

Anı: Zoraki Diplomat, Anamın Kitabı, Vatan Yolunda, Politikada 45 Yıl, Gençlik ve Edebiyat Hatıraları

Monografi: Ahmet Haşim, Atatürk

Oyun: Nirvana

'Yakup Kadri Karaosmanoğlu'

Yakup Kadri Karaosmanoğlu, 1889 yılında Mısır'ın **Kahire** şehrinde doğmuştur.

Eserlerinde Türk toplumunun **Tanzimat'tan Cumhuriyet'e** kadar yaşadığı sosyal değişim ve krizleri başarıyla yansıtmıştır.

Yakup Kadri ilk romanı olan **Kiralık Konak**'ta Tanzimat'la başlayıp Çanakkale Savaşına kadar süren yıllardaki üç ayrı kuşağın yaşadığı değişimi ve çatışmayı anlatır.

Yaban'da Kurtuluş Savaşı yıllarını ve bu yıllardaki aydın halk çatışmasını işler. Bu romanında Türk köylüsünü cahil ve düşmanla işbirliği yapan insanlar olarak gösterdiği için birçok çevreden de tepki görmüştür.

Bir Sürgün'de II. Abdülhamit döneminde yaşanan sürgünleri işlemiştir. **Ankara**'da Cumhuriyet'in ilk on yılını ve yeni devletin yeni başkentini anlatır.

Sanatçının ayrıca 1923-1952 yıllarını kapsayan ve iki ciltten oluşan **Panorama** adlı romanı davardır. Eserleriyle sadece dönemleri yansıtmakla kalmaz, 1910'dan 1974'e kadar üslup özellikleri bakımından Türkçenin geçirdiği bütün evreleri de yansıtır.

Önce Fecr-i ati'de yer almış, sonra Milli Edebiyat topluluğunda yer almıştır.

Cumhuriyet Döneminde de eser vermiştir.

"Kadro" dergisinde yazdığı yazılarında halk yararını gözeten bir yazar olarak ön plana çıkar.

Romancılığıyla öne çıkmış; **hikâye, anı, mensur şiir, makale, deneme** ve **tiyatro** türlerinde de eser vermiştir.

Fecr-i ati'den kısa bir süre sonra **Yahya Kemal** ile birlikte Nev-yunanilik (neo-klasisizm) akımına yönelmiştir.

Eserlerinde **güçlü bir gözleme dayanan realizm** vardır. **Başarılı bir gözlemcidir.** Karakterleri yansıtmada başarılıdır.

Romanlarındaki başlıca tema, **Türk toplumunun yaşam tarzı ve sorunlarıdır.**

Romanlarında Tanzimat Döneminden Cumhuriyet Dönemine kadar Türk toplumunda ortaya çıkan değişimleri konu edinmiştir.

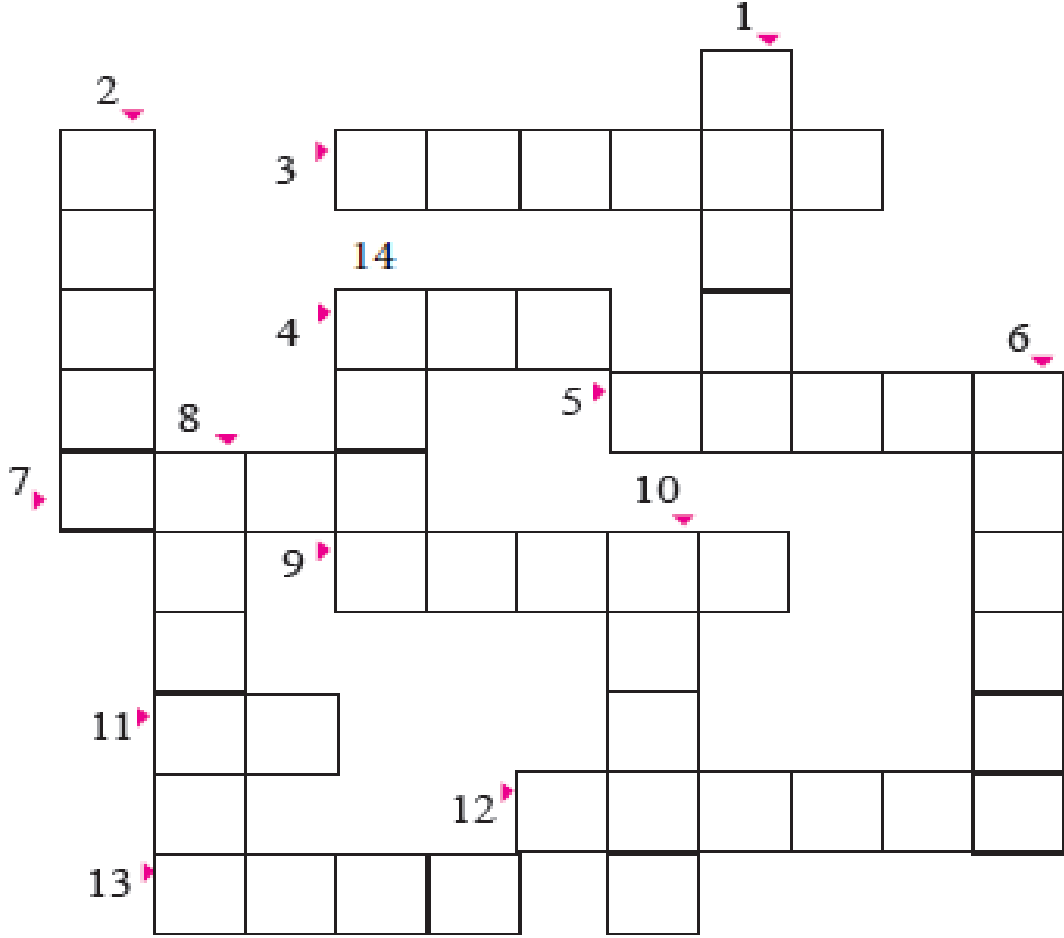
Onun romanlarında Türk toplumundaki değişimleri görmek mümkündür. Türk edebiyatına **tezli roman** düşüncesini getirmiştir.



KÜÇÜK ADIMLAR



BUL BAKALIM



1-Üzerinde küçük delik ve kesici çıkıntılar bulunan soğan, havuç vb.ni parçalara ayırmak için kullanılan mutfak aleti

2-Çoğunlukla spor yarışmalarında seyircileri coşturan kimse

3-Kireç taşı

4-Genellikle ipek ibrişim kullanarak iğne, mekik, tığ ile yapılan ince dantel

5-Devletin olan, devletle ilgisi bulunan

6-Öğleyle akşam arasındaki zaman parçası

7-Güzel kokulu otların, özellikle yaban sarımsağının içine katılmasıyla yapılan bir çeşit beyaz peynir

8-Dökülmesi için deliklere sahip olan, tuz konulan eşya

9-Dükkanların bulunduğu yer

10-Çok kaynatılarak oluşturulan şerbet

11-Bir nota

12-Divan şiirinin en lirik şairi

13-Müslümanların kutsallaştırdığı iki basamaklı sayı

14-Müslümanlara farz olan ibadetlerden biri

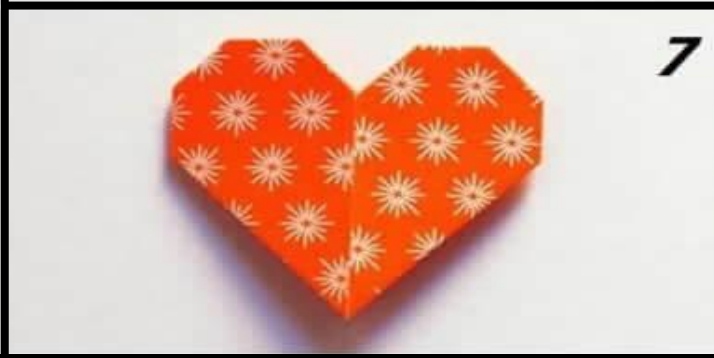


KÜÇÜK ADIMLAR



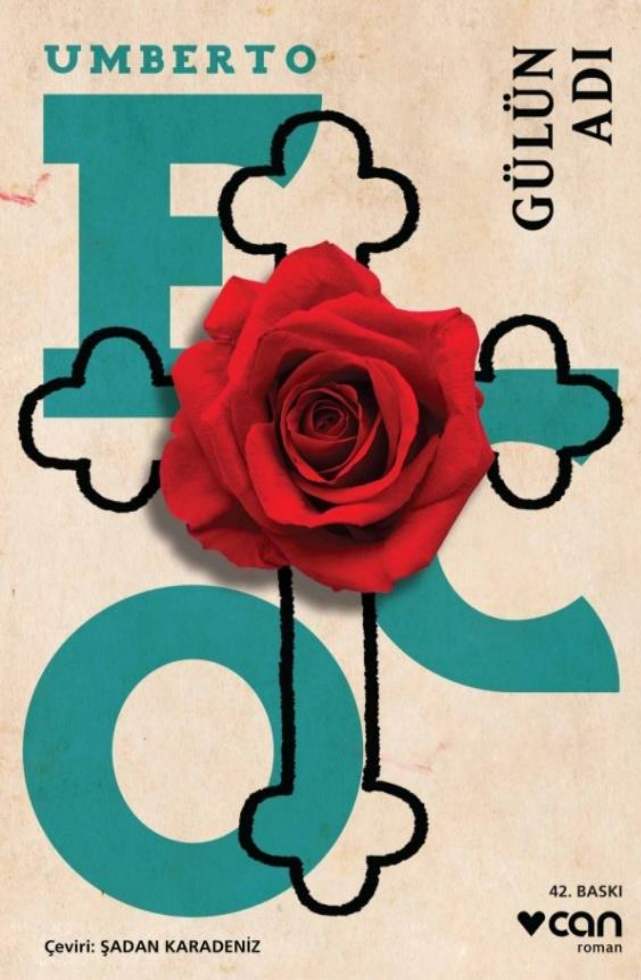
NE NASIL YAPILIR

*Origami ile
Kalp şeklinde kitap ayracı yapımı*



KÜÇÜK ADIMLAR

OKUNACAKLARDA BU HAFTA



'GÜLÜN ADI' UMBERTO ECO

Umberto Eco'nun 1980'de yayımlanan dev romanı *Gülün Adı*, çağdaş klasikler arasında yerini çoktan aldı. Çok katmanlı bir yapıt olan bu romanda, 1327'de İtalya'daki bir manastırda geçen bir cinayet soruşturması anlatılıyor.

Dünyanın belli başlı tüm dillerine çevrilen *Gülün Adı* yayımlanışının üzerinden 21 yıl geçtikten sonra, yazarı tarafından yeniden ele alındı; bazı bölümler eklendi, bazı bölümler çıkarıldı. *Gülün Adı*'nın bu yeni bir soluk kazanmış olan formunda, yine kendinizi XIV. yüzyıl Avrupa'sının dinsel entrikalarının ortasında bulacak, gizemli bir öykünün labirentlerinde din ve bilimin çatışmasını izleyeceksiniz.

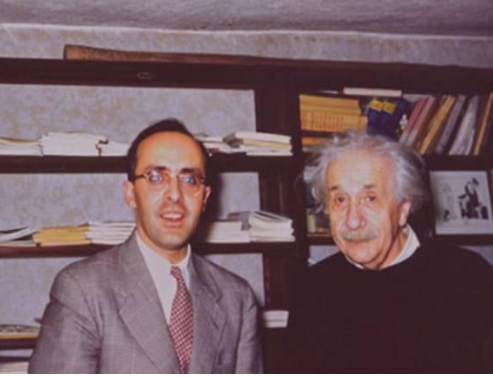
Günümüz edebiyatına bambaşka bir soluk getiren, yepyeni bir türün kapılarını açan *Gülün Adı*, hem Ortaçağ Hıristiyan dünyasını derinliğine irdeleyen bir tarihsel roman hem de büyük bir ustalikle kurulmuş, soluk soluğa okunan bir polisiye öykü.

Yazarın birkaç kitabı da şunlardır:



KÜÇÜK ADIMLAR

BİLİM KÖŞESİ



Behram Kurşunoğlu (1922 - 2003)

→Prof. Dr. Behram Kurşunoğlu Aslen Bayburt'un Merkez ilçesine bağlı Aydıncık köyünde doğmuş olup Trabzon, Çaykaralı olan Prof. Dr. Behram Kurşunoğlu "Genelleştirilmiş İzafiyet Teorisi" adıyla yeni bir teori ortaya atan ilim adamımızdır.

→Kurşunoğlu, eğitimini Ankara ve Edinburgh Üniversiteleri'nden sonra Cambridge'de aldı. 2. Dünya Savaşı sırasında öğrencilik yıllarında Nejat Veziroğlu ile tanışan Kurşunoğlu, Prof. Veziroğlu'nun 1962'de Miami Üniversitesi'nin Makine Mühendisliği Bölümü'ne Asosye Profesör olarak atanmasında önemli rol oynamıştır.

→Dönemin rektörü Dr. Stanford üniversite içinde ve diğer konuşmalarında "Amerika Türk müttefikine Marşal Planı adı altında büyük parasal yardım yapmaktadır, fakat Türkiye Amerika'ya daha büyük yardım yapıyor. Bu da Dr. Kurşunoğlu ve Dr. Veziroğlu gibi beyinlerdir. Demıştır. Dr. Stanford bu iki Türk profesörünün Miami Üniversitesi'nde ve uluslar arası arenadaki başarılarından dolayı soyadına "oğlu" ifadesini ekleyerek "Miami Üniversitesi'nde üç Türk var: Kurşunoğlu, Veziroğlu, Stanfordoğlu" demiştir.

→2. Dünya Savaşı yıllarında başlayan ve yıllar içinde giderek Kurşunoğlu ve Veziroğlu'nun dostlukları, Behram Bey'in son yolculuğuna kadar sürmüş ve sonunda eşi ve çocuklarıyla devam etmiştir.

→1940'ların sonuna doğru Cambridge'deki doktora çalışması sırasında Albert Einstein ile mektuplaşmaya başlayan Kurşunoğlu, ona bir kahraman gözüyle bakıyordu. 1953 yılında, Cornell Üniversitesi'nde görev aldığı sıralarda Einstein'ı Princeton'daki evinde ziyaret edebilmişti. Kurşunoğlu, bu buluşma sırasında 2 saat süreyle tartıştıkları konuları 2002 yılında Miami Herald gazetesine yazmıştı.

→1970'lerin ortasında Global Foundation adlı ikinci bir araştırma merkezi kurmuştur. Emekliye ayrılana kadar Orbis Scientiae toplantılarını bu merkezde yapmıştır.

→Kurşunoğlu, Teori Merkezi'ndeki çalışmalarının yanı sıra, bilim adamlarının uzun zamandır peşinde koştuıkları Birleşik Alan Teorisi'ni geliştirmekle uğraşıyordu; bu teori bütün doğa kuvvetlerinin anlaşılmasına yarayacaktı. Kurşunoğlu, daha sonraki yıllarda çekirdek enerjisi konuları ile ilgilenmişti. Dr. Kurşunoğlu çok sayıda kitap yazmıştır. Bunlardan en önemlileri Modern Quantum Theory ve Büyük Bir Fizikçiye Anımsarken: Paul Adrien Maurice Dirac.

→Ölümünden yaklaşık bir ay kadar önce Behram Bey hayatını dünyadaki tüm bilim adamlarına kalıcı bir eser bırakmak kaygısı ile İngilizce olarak yazdığı kitabı yayına hazır hale getirmiş, fakat ani ölümünden dolayı bu kitap henüz yayınlanmamıştır bu değerli eser.

Eserleri

- Spac e-time on the rotating disk
- On Einstein's unified field theory
- Gravitation and electrodynamics
- Derivations and renormalization of the Tamm-Dancoff equations

NEDEN ESNERİZ?

Esnemenin sağlıklı veya sağlıksız olmakla bağlantısı var mı? Esneyen birini görünce bizim de esnemeye başlamamız normal mi?

Kimi yorulunca, kimi uykusuz kalınca, kimi de sıkıcı bir hikâyeyi dinlemek zorunda kalınca esner.

Sadece karşısındaki koltukta esneyen birine bakarak da esneme krizlerine yakalananlar var.

Peki, esnemenin sağlıklı veya sağlıksız olmakla bir bağlantısı var mı? Esneyen birini görünce sizin de anında esnemeye başlamanız normal mi?



Şu bilgi kesin:

Karşısındaki birinin esnemesine, insanların en az yüzde 50'si esneyerek yanıt veriyor! Yani "esnemek" bir tür bulaşıcı davranış ya da iletişim biçimi de olabiliyor. Esnemeyi uykusuzluk kadar tetikleyen mühim bir neden de stres!

Akut stres reaksiyonlarının çoğunda esneme hep oluyor. Hatta bazen "kriz" halini bile alabiliyor.

Sınava hazırlanan öğrenciler, kötü haberle bunalan birileri, yarışa hazırlanan sporcular işte bu nedenle daha sık esneme krizlerine giriyor. Bu nedenle esnemeyi "beyni uyarıcı bir davranış biçimi", bir tür "uyarıcı" olarak görenler bile var.

Özeti şu: Esnemek sağlıklı bir şeydir.



KÜÇÜK ADIMLAR



BİR DEMET RÖPORTAJ

Bu haftaki konuğumuz okulumuz İngilizce öğretmeni Sayın *Enes Serçe*

1-Şuan istediğiniz yerde misiniz?

Güzel soru. İstediyim yerde değilim ama istediğim yere giden yoldayım. Üniversite bitti. Sonra atandım, bundan sonra da düşünmüyordum ama artık düşünüyorum yüksek lisans yapıp sonra da yurtdışı görevini düşünüyorum.

2-İngilizceyi en iyi şekilde öğretme şansınız olsaydı nasıl bir yol izlerdiniz?

Şuna açıklık getirmek gerekirse Türkiye'de dil öğretimi yapılmıyor. İngilizce gramer demek değildir, ya da kelime ezberlemek İngilizce bilmek değil. Dolayısıyla İngilizceyi bu şekilde öğretemezsiniz. İngilizceyi öğretebilmek için o dilin ortamında bulunmanız gerekir, o dille içli dışlı olmanız gerekir, o dilin kültürünü bilmeniz gerekir. Daha sonra yavaş yavaş o dili öğrenebilirsiniz.

3-Sizce bir öğretmen bir öğrenciye karşı nasıl olmalı?

Zaman çok hızlı değişiyor. Önceki seneler baktığımız zaman, yani bizim dönemimize baktığımız zaman öğretmen üsttü öğrenci daima emir alan konumdaydı. Öğretmenin bir dediği iki edilmezdi. Ama şuan sistem değişiyor. Öğretmen öğrencisiyle birlikte çağa uymalı. Öğrencisine saygı göstermeli (gülür).

4- Dil bölümünü seçmekteki amacınız neydi?

Dil bölümünü seçmekteki amacım neydi? Liseden başlayalım.. Kronik bir sorunumuz var ülkece matematik. Matematigi yapamadığım için dil bölümünü seçtim mi? Kısmen evet matematigi yapamadığım için seçtim, ama daha sonra seçtiğim zaman şunu gördüm ki aslında benim yeteneğim dilde var. Lise bitti. Liseyi iyi bir derecede bitirdim. Üniversiteye geçtim.. Dil bölümünde tercümanlığa gidebilirdim. Rehberliğe gidebilirdim ya da uluslar arası firmalara gidebilirdim. Öğretmen de olabiliirdim. Yani yaşam koşulları, ailevi şartlarım ve üniversitedeyken yaşadığım bazı olaylardan dolayı İngilizce öğretmenliğine döndüm.. İngilizce öğretmenliğini seçtim niye seçtim benim bir tane hocam vardı Erkan Talay. Erkan Talay bizim dil sınıfımızın ve hazırlık sınıfında okuduğumuz hocamızdı. Dolayısıyla birazcık sanırım onun idol alınması olayı var benim hayatımda. İyi bir hocaydı yani gece gündüz çocuklarla beraberdi. Hatta şu anda diyorlar ya Enes hoca tatilde bile okula geliyor. O olay var yani birazcık ondan kalma bir alışkanlık. İyi bir alışkanlık mı kişisine göre değişir pek iyi olduğunu söyleyemem bu sefer tepki çeker "Oo Enes geldi falan filan ya da Enes gelmedi hayırdır niye gelmedi izinli gününde hasta mı oldu diye dalgası geçilir böyle sanırım Erkan Talay'dan dolayı İngilizce öğretmeni olmak istedim ha mutlu muyum mutluyum daha mutlu olabilirim evet daha mutlu olabilirim.

5- Uluslararası alanda sizce en önemli dil İngilizce mi?

Hayır şöyle zamanlar vardır tarihe baktığım zaman dünyaya hakim olan devletlerin dili kullanılır, genelde bu baktığım zaman geçmiş yüzyıllarda Fransızcadır mesela geçmiş zamanlara baktığınız zaman yani bu evrensel dildir. İngilizcede bu çağın evrensel dili ama en önemli dil değil çünkü baktığımız zaman İngilizceyle beraber İspanyolca en çok konuşulan dillerden biridir. Arapça yine dünyaya baktığım zaman en çok konuşulan dillerden birisidir en önemli dil İngilizce diyemem ama şuan da dünyanın iletişim dili İngilizce. sadece bir dil yeterli mi hayır bir dil yeterli değil İngilizcenin yaptığı en az iki tane daha dil koymak gerekir diye düşünüyorum.

6- Yeni neslin ilerideki durumunu nasıl görüyorsunuz?

Birçok kişiye sorarsanız umutsuzdurlar ümitsizdirler ama geçmişteki kitabelere baktığımız zaman şöyle bir yazıyla karşılaşır tarihçiler; kitabelerde şöyle bir ifade var yeni nesil çok bozuldu kitabe ne demek geçmişteki metinlerin yazıldığı taşlar demi dolayısıyla bundan yüzlerce yıl önce bile bir sonraki nesil bir önceki neslin bozulduğunu iddia ediyorsa şuan da biz 2018 yılındayız hani diyoruz ya biz bizim zamanımızda böyle değildi aslında zaman değiştiği için biz ayak uyduramadığımız için yada alttan gelen nesil bir önceki birazcık böyle çeldiricilerle yönünü şaşırıldığı için çeldiricilerden kastım ne televizyon bilgisayar işte kız arkadaş erkek arkadaş yada başka şeylerle yönü şaştığı için böyle geliyor aslında bize ha ümitsiz miyim ümitsiz değilim benim inancıma göre ümitsizlik şeytandan şeytan silahıdır ümitsiz olmak umutsuz olmak korkmak daha iyi olacak daha güzel olacak ama bunun içinde zaman gerekecek

7- En sevdiğiniz İngilizce atasözü?

Actions speak louder than words.(Eylemler kelimelerden daha sesli konuşur.)

8- Size İngilizceyi sevdiren kişi veya olay?

Bana İngilizceyi sevdiren kişi Erkan Talay. Sevdiren olay ise matematik. Matematikten nefret etmem. Bu kadar net.

9- Sizce İngilizce zorunlu bir dil olmalı mıdır?

Hayır İngilizce zorunlu bir dil olmamalıdır. Niye zorunlu olmamalı eğer bir insanı zorunlu tutarsanız bir insandan otomatikman o işten soğutursun yani bir şeyi yap dediğin zaman insanın psikolojisinde vardır niye yapıyorum diye geri döner sana İngilizce zorunlu olmamalı İngilizce okullarda seçmeli olmalı seçmeli derken de okul tarafından zorunlu seçmeli değil yani okulda 500 kişi varsa 45-50 kişi ben İngilizce istiyorum diyorsa onlara verilmeli sadece İngilizce istemiyorsa da kimseye zorla aynı şeyleri Nihat HATİPOĞLU gibi her sene orucu bozan şeyleri namazı bozan şeyleri anlatmak gibi kısır döngüsü içine girilmemeli. İstiyorsa öğrenci 1. sınıftan son sınıfa kadar alınıp belirli bir kademe kademe sonunda bir ürün ortaya çıkarılmalı ama kesinlikle ve kesinlikle İngilizce zorunlu olmamalı



KÜÇÜK ADIMLAR



OKULUMUZDAN ETKİNLİKLER



30 Nisan Pazartesi günü Berat Kandilinde Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Kulübünün öncülüğünde kandil simiti dağıtan arkadaşlarımıza teşekkür ediyoruz.



Kut'ül Amare zaferini kutlayan arkadaşlarımıza gerçekleştirmiş oldukları bu güzel etkinlikten dolayı teşekkür ediyoruz.

KÜÇÜK ADIMLAR

HAYALİMDEKİ ÜNİVERSİTE

AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ



•2013 yılı Aralık ayı itibariyle Afyon Kocatepe Üniversitesi bünyesinde 13 fakülte, 5 enstitü, 5 yüksekokul, 15 meslek yüksekokulu ve 26 uygulama ve araştırma merkezi yer almaktadır.

•Bugüne kadar 100 bini aşkın mezun veren Afyon Kocatepe Üniversitesi'nde önlisans, lisans, yüksek lisans ve doktora programlarında 2013 yılı Aralık ayı itibariyle 40 bin dolayında öğrenci bulunmaktadır.

•Aralık 2013 itibariyle 80'i profesör, 139'u doçent, 324'ü yardımcı doçent olmak üzere 543 öğretim üyesi; 287'si öğretim görevlisi, 59'u okutman, 373'ü araştırma görevlisi ve 33'ü uzman olmak üzere 752 öğretim elemanı ile birlikte toplam akademik personel sayısı 1.295'tir. İdari personel sayısı ise 904'tür.

•Kampüslere yakın yerlerde ve şehir merkezinde bulunan alışveriş merkezleri, restoranlar ve termal turizme yönelik beş yıldızlı otellerin disko, yüzme havuzları, eğlence ve müzik salonları mevcuttur. Şehir merkezinde çok sayıda kafeterya ve sinema salonları da bulunmaktadır. Ahmet Necdet Sezer Kampüsünde bulunan Öğrenci Vadisi adı verilen alanda 1000 kişilik Vadi Kafe ve 1000 kişilik öğrenci yemekhanesi hizmet vermektedir.

AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ'NDEN BİRKAÇ KARE



$$\text{Apple} + \text{Apple} + \text{Apple} = 30$$

$$\text{Apple} + \text{Banana} + \text{Banana} = 18$$

$$\text{Banana} - \text{Coconut} = 2$$

$$\text{Coconut} + \text{Apple} + \text{Banana} = ??$$

bilmecesitesi.com

Danışman Öğretmen
Kenan AYKOÇ

Emeği Geçen Öğrenciler
Esra ARSLANTAŞ
Nurullah ASLAN
Rabia DOĞAN
Rümeysa DOĞAN
Sıla TÜRKMEN
Tuğçe ERDAL
Yaren ÇOLAK



Kucuk__adimler